

# Violin & Piano

## concert 2025

### *Violin* : 加藤えりな

東京藝術大学附属音楽高等学校卒業。同大学入学後パリへ留学。パリ国立高等音楽院、及びイヴリー・ギトリス氏のもとで学ぶ。ヴァイオリン、室内楽ともにプルミエ・プリを得て同音楽院を卒業。ザルツブルグモーツァルテウム国際アカデミーでグランプリ、ヴィエニャフスキ（ジュニア）国際コンクール、シュポア国際コンクール、リピツァ国際コンクール等で入賞及び特別賞受賞。ロンティボー国際コンクールセミファイナリスト。ノルマンディー室内楽コンクール第1位受賞（デュオ）後、フランス国内で多数の演奏会に出演。南西ドイツフィルハーモニー、東京都交響楽団などと共演。ラ・フォル・ジュルネ音楽祭（仏、日本）、ロストロポーヴィッチ音楽祭（露）、ラジオフランス（仏）、NHK-FMリサイタル、軽井沢八月祭、東京・春・音楽祭などに出演。現在、ソロ、室内楽、オーケストラなど幅広く活動中。東京藝術大学演奏講師。藝大フィルハーモニア管弦楽団、横浜シフォニエッタのメンバー。

### *Piano* : 黒川純子

東京藝術大学音楽学部附属高校を経て同大学ピアノ科卒。同大学大学院修士課程修了。大森智子、播本枝未子、田辺緑、ハリーナ・チェルニー＝ステファンスカの各氏に師事。ステファスカ氏監修「ショパン全曲演奏会」に出演。ポーランドにてレギナ・スメンジャンカ氏にもショパンを学び、在学中よりショパンの演奏研究に力を注ぐ。これまで多数のコンサートに出演し、東京・千葉を中心にソロリサイタルを行うほか、声楽とのシリーズコンサートや、ベートーヴェンチェロソナタ全曲演奏会等にも出演し、アンサンブルピアニストとしても幅広く活動している。録音においては、（株）マエストロ企画により、シューマンのユーゲントアルバムOp.68を全43曲CD収録し、同時に映像配信も行う。千代田区隼町にて主宰する「スペース」Tは2024年度で設立20周年となり、これまでにスペース」Tピアノコンサートを17回開催する等、後進の指導にも力を注ぐほか、千葉経済大学短期大学部にて講師を兼任している。

### 【プログラム】

- クライスラー：美しきロスマリン
- シューベルト：アヴェマリア
- ベートーヴェン：ピアノとヴァイオリンのためのソナタ  
第5番「スプリング」より第1楽章
- サラサーテ：チゴイネルワイゼン

NCGM hospital B1F Atrium  
国立国際医療センター  
地下1階アトリウム  
2025年6月20日（金）  
16時00分～16時45分